

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Златоустовский индустриальный колледж им.П.П.Аносова»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «ЗлатИК
им.П.П.Аносова»

_____ В.В.Сидоров
«__» _____ 20__ г.

**Основная программа профессионального обучения
по программе переподготовки по профессии рабочего, должности
служащего
«Основы графического дизайна»**

(наименование программы)

3 РАЗРЯД

(наименование присваиваемой квалификации)

г. Златоуст

Разработчики:

1. Алексеев Александр Яковлевич, преподаватель, ГБПОУ «Златоустовский
индустриальный колледж им. П.П. Аносова»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ.....	4
1.1. Общие положения.....	4
1.2. Цель освоения и характеристика новой квалификации.....	5
1.3. Планируемые результаты обучения.....	5
1.4. Учебно-тематический план.....	6
1.5. Календарный учебный график.....	7
1.6. Рабочие программы дисциплин (модулей, разделов).....	8
1.7. Организационно-педагогические условия.....	12
1.8. Формы аттестации.....	14
2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	15
2.1 Промежуточная аттестация.....	15
2.2 Итоговая аттестация.....	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1 Общие положения

Программа профессиональной подготовки разработана ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П.Аносова».

Настоящая программа определяет объем и содержание обучения по профессии рабочего, должности служащего, планируемые результаты освоения программы, условия образовательной деятельности.

1.1.1 Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативные правовые основания для разработки программы профессиональной подготовки по профессии «Основы графического дизайна» составляют:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2024);

Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н);

Приказ Минпросвещения России от 26.08.2020 N 438 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59784);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих;

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

1.1.3 Требования к слушателям

А) категория слушателей: лица, не имеющие профессии рабочего/должность служащего.

Б) требования к уровню обучения/образования: основное общее образование.

1.1.4 Форма обучения: очная.

1.1.5 Трудоемкость освоения: 144 академических часов, включая все виды контактной и самостоятельной работы слушателя.

1.1.6 Период освоения: 45 календарных дней.

1.1.7 Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы:

Лицам, успешно освоившим программу профессиональной подготовки и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство о профессии рабочего,

должности служащего.

1.2 Цель освоения и характеристика новой квалификации

1.2.1 Цель освоения

Целью настоящей программы профессиональной подготовки является создание условий для реализации курса, направленного на формирование у слушателя профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности и приобретения новой квалификации.

1.2.2 Квалификационная характеристика программы профессионального обучения

Область профессиональной деятельности: Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Вид профессиональной деятельности: Разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории.

Обобщенная трудовая функция, подлежащая освоению: Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Уровень квалификации: Макетчик художественных макетов 3 разряд.

1.3 Планируемые результаты обучения

Результатами освоения программы профессиональной подготовки являются приобретение слушателями знаний, умений, навыков и формирование компетенций, необходимых для выполнения трудовых функций нового вида профессиональной деятельности.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- спецификацию индустриальных основ и стандартов по компетенции «Графический дизайн;
- требования охраны труда и техники безопасности;
- современные технологии в профессиональной сфере деятельности;
- форматы файлов и способы сохранения файлов;
- основы налоговой и законодательной базы для самозанятых людей
- методы и способы продвижения и самопрезентации на рынке труда
- основы налоговой и законодательной базы для самозанятых людей

уметь:

- создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое

оформление, эстетику и композицию;

- создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку;
- макетировать различные продукты графического дизайна в соответствии со стандартами презентации;
- выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати;
- корректировать и обрабатывать изображения, чтобы обеспечить соответствие проекту и техническим условиям;
- вносить корректировку цветов в файл;
- сохранять файлы в соответствующем формате.
- коммуницировать с заказчиком
- применять способы продвижения на рынке услуг свой продукт.

1.4 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Курс ищущих работу	4	4			
1.1	Основы поиска работы, трудоустройства	2	1	1		
1.2	Резюме, Собеседование с работодателем	2	1	1		Анкета обратной связи
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	4	4			
2.1	Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			
2.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	2	2			
3.	Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	4		4		
3.1	Выполнение практических задач на определение уровня владения навыками	4		4		
4.	Модуль 4. Профессиональное программное обеспечение	36	12	20	4	зачет
4.1	Основы программы Adobe Illustrator	20	8	12		
4.2	Основы программы Adobe Photoshop	6	2	4		
4.3	Основы программы Adobe InDesign	6	2	4		
4.4	Промежуточная аттестация	4			4	Зачет
5.	Модуль 5. Основы дизайна	20	8	10	2	Зачет

5.1	Цвет. Цветообразование	6	2	4		
5.2	Композиция. Основные средства композиции	8	4	4		
5.3	Анатомия шрифта. Основные правила типографики.	4	2	2		
5.4	Промежуточная аттестация	2			2	Зачет
6.	Модуль 6. Современный графический дизайн	58	14	38	6	зачет
6.1	Корпоративный и информационный дизайн	28	8	20		
6.2	Реклама и цифровой дизайн	24	6	18		
6.3	Промежуточная аттестация	6			6	Зачет
7.	Модуль 7. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности	10	2	6	2	Зачет
7.1	Пути развития личного бренда и способы его продвижения	7	1	6		
7.2	Основы психологии общения	1	1			
7.3	Промежуточная аттестация	2			2	зачет
8.	Квалификационный экзамен	8			8	
8.1	Практическая квалификационная работа	8			8	
	ИТОГО:	144	44	78	22	

1.5 Календарный учебный график

Наименование разделов (модулей), тем, видов аттестации	Количество дней/ ак. час												
	Д1	Д2	Д3	Д4	Д5	Д6	Д7	Д8	Д9	Д10	Д11	Д12	Д13
Модуль 1. Курс ищущих работу													
Основы поиска работы, трудоустройства	2												
Резюме, Собеседование с работодателем	2												
Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности													
Требования охраны труда и техники безопасности		2											
Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции		2											
Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией													
Выполнение практических задач на			4										

определение уровня владения навыками													
Модуль 4. Профессиональное программное обеспечение													
Основы программы Adobe Illustrator				6	6	4	4						
Основы программы Adobe Photoshop								6					
Основы программы Adobe InDesign									6				
Промежуточная аттестация										4			
Модуль 5. Основы дизайна													
Цвет. Цветообразование										2	4		
Композиция. Основные средства композиции											2	6	
Анатомия шрифта. Основные правила типографики.													4
Промежуточная аттестация													2
	Д14	Д15	Д16	Д17	Д18	Д19	Д20	Д21	Д22	Д23	Д24	Д25	Д26
Модуль 6. Современный графический дизайн													
Корпоративный и информационный дизайн	6	6	6	6	4								
Реклама и цифровой дизайн						6	6	6	6				
Промежуточная аттестация										6			
Модуль 7. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности													
Пути развития личного бренда и способы его продвижения											5	2	
Основы психологии общения												1	
Промежуточная аттестация												2	
Квалификационный экзамен													
Практическая квалификационная работа													8

1.6 Рабочие программы дисциплин (модулей, разделов)

Наименование тем	Виды учебных занятий	Ак.час	Содержание
Модуль 1. Курс ищущих работу		4	

Основы поиска работы, трудоустройства	Лекции	1	
	Практическое занятие	1	
Резюме, Собеседование с работодателем	лекции	1	
	Практическое занятие	1	
Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности		4	
Требования охраны труда и техники безопасности	лекции	2	Общие правила охраны труда и техники безопасности
Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	лекции	2	Требования ОТ и ТБ перед началом работы. Требования ОТ и ТБ во время работы. Требования ОТ и ТБ в аварийных ситуациях. Требования ОТ и ТБ по окончанию работы.
Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией		4	
Выполнение практических задач на определение уровня владения навыками	Практическое занятие	4	Постановка цели и задач Выполнение предложенных практических заданий: А) Задание 1. Работа с композицией Б) Задание 2. Работа с цветами В) Задание 3. Работа с текстом Проверка работ. Рефлексия
Модуль 4. Профессиональное программное обеспечение		36	
Основы программы Adobe Illustrator	Лекции	8	Интерфейс, инструменты, алгоритмы работы. Особенности интерфейса Adobe Illustrator. Преобразование объектов. Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми. Работа с текстом. Способы окрашивания объектов. Работа с растровыми изображениями. Работа со слоями.
	Практические занятия	12	Выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора: - при создании векторных фигур, иллюстраций, - при оформлении текста и работы с растровыми изображениями; - создание паттернов - размещение работы в указанных папках; - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.
Основы программы Adobe Photoshop	Лекции	2	Интерфейс, инструменты, алгоритмы работы. Структура программы, основные инструменты и палитры. Способы выделения областей изображения. Работа со слоями. Работа с текстом. Цветокоррекция и разрешение изображений.
	Практические занятия	4	выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми

			инструкциями по использованию инструментов редактора: 1. при редактировании изображений с последующим выводом на печать, 2. при применении художественных эффектов текста и изображений. 3. при работе с медиа-продуктами - размещение работы в указанных папках; - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.
Основы программы Adobe InDesign	лекции	2	Интерфейс, инструменты, алгоритмы работы. Структура программы, основные инструменты и палитры. Работа с текстом и мастер-шаблонов, слоями, стилями, таблицами, модульной сеткой и вставкой растровых изображений
	Практические занятия	4	выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора: 1. при работе с текстом, иллюстрациями, - размещение работы в указанных папках; - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.
Промежуточный контроль	зачет	4	Выполнение практической работы по темам: Базовые операции при редактировании изображений Adobe Photoshop, Создание простейших объектов в редакторе Adobe Illustrator, Создание шаблонов для публикации в Adobe InDesign.
Модуль 5. Основы дизайна		20	
Цвет. Цветообразование	лекции	2	Роль цвета в дизайне. Цвет и цветовое воздействие на человека. Цветовые сочетания. Колористическая композиция. Цветовая динамика и статика. Равновесие монохромное и полихромное. Согласованность, связанность и единство противоположностей цветов. Мера, пропорциональность, равновесие композиции. Ясность, лёгкость восприятия и природообразность цветовых композиций. Цветовые модели и методы работы с цветом (цветовой круг). Понятие цветовой модели. Различные цветовые модели и их использование. RGB, CMYK, Pantone. Цветовой круг Итона. Цветовые триады. Цветовые контрасты. Цветовая гармония. Цветовые ряды. Дополнительные цвета. Нюанс.
	Практические занятия	4	выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редакторов: 1. работа с цветом; - размещение работы в указанных папках; - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.
Композиция. Основные средства композиции	лекции	4	Принципы построения композиции. Основные понятия и правила композиции. Замкнутая и открытая композиции. Правило золотого сечения.

			Композиционный центр. Правило трех третей. Динамика и статика в изображении, движение, ритм. Достижение равновесия. Средства композиции. Контраст. Нюанс. Тожество. Симметрия. Асимметрия. Ритм. Модульность. Пропорциональность. Масштабность.
	Практические занятия	4	выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редакторов: 1. построение композиции; - размещение работы в указанных папках; - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.
Анатомия шрифта. Основные правила типографики	лекции	2	Основные характеристики шрифта. Гарнитура, начертание, плотность, насыщенность, пропорции, контрастность, кегль, комплектность. Международная индексация шрифтов - PANOSE. Стандарты компьютерных шрифтов. Основные правила шрифтографии. Типометрические единицы, метрические единицы измерения, относительные единицы измерения. Правила оформления шрифта. Подбор гарнитур кегля и интерлиньяжа для разных продуктов графического дизайна. Иерархия в тексте. Трекинг. Кернинг.
	Практические занятия	2	выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по оформлению текста; - размещение работы в указанных папках; - исправление ошибок после проверки работы преподавателем
Промежуточная аттестация	зачет	2	Выполнение практической работы по теме: Поиск художественного образа графическими средствами
Модуль 6. Современный графический дизайн		58	
Корпоративный и информационный дизайн	Лекции	8	Образ компании. Фирменный стиль и маркетинговая стратегия. Функции фирменного стиля. Элементы фирменного стиля. Формирование айдентики. Основные элементы фирменного стиля. Товарный знак. Логотип и его виды. Правила использования логотипа. Фирменный блок. Основные и дополнительные элементы фирменного стиля. Визитные карточки и их виды, бланки, конверты, сувенирная продукция. Правила их оформления и подготовка фалов к выводу на печать. Правила разработки продуктов информационного дизайна. Рассматриваются основные правила разработки продуктов информационного дизайна: приглашения, календари, программы мероприятий. Допечатная и постпечатная подготовка и сохранение файлов

	Практические занятия	20	1. Разработка логотипов и правил использования. 2. Создание фирменного блока и товарного знака. 3. Разработка различных видов визитных карточек, бланков, конвертов. 4. Разработка приглашения 5. Разработка календаря.
Реклама и цифровой дизайн	Лекции	6	Правила разработки продуктов рекламной продукции и цифрового дизайна Рассматриваются основные правила разработки рекламной продукции: плакат, листовка, ролл-ап, билборд, штендер и т.д. Допечатная и постпечатная подготовка и сохранение файлов Визуальное оформление макетов интерактивного дизайна и медиа. Описание информационной архитектура сайта и мобильного приложения. Современные принципы дизайна. Цветовое и стилевое решение. Типографика сайта и мобильного приложения. Пиктограммы. Принципы визуального дизайна интернет баннеров.
	Практические занятия	18	1. Разработка афиши и листовки. 2. Разработка макета лендинга. 3. Создание макета мобильного приложения.
Промежуточная аттестация	зачет	6	Выполнение практической работы по теме: Разработка продуктов корпоративного и информационного дизайна.
Модуль 7. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности		10	
Пути развития личного бренда и способы его продвижения	Лекции	1	Формирование стратегии создания и продвижения собственного бренда, Работа с социальными сетями, рекрутинговыми сервисами. Основы написания резюме, рекламных постов и публикаций. Основы работы на фриланс биржах
	Практические занятия	6	<u>Практическое задание:</u> 1. Написание резюме 2. Ведение аккаунта в социальных сетях 3. Регистрация аккаунта на фриланс бирже и размещение портфолио.
Основы психологии общения	Лекции	1	Основные типы личности, основы профессиональной коммуникации и общения, способы манипуляции
Промежуточная аттестация	Зачет	2	Выполнение практической работы по теме: Разработка плана постов в личном аккаунте соцсети.
Квалификационный экзамен	экзамен	8	
Практическая квалификационная работа		8	

1.7 Организационно-педагогические условия

Реализация программы осуществляется в полном соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования, нормативными

правовыми актами, регламентирующими данное направление.

1.7.1 Требования к квалификации педагогических кадров

К реализации программы привлекаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

1.7.2 Требования к материально-техническому обеспечению

Материально-техническое обеспечение (далее – МТО) необходимо для проведения всех видов учебных занятий и аттестации, предусмотренных учебным планом по программе, и соответствует действующим санитарным и гигиеническим нормам и правилам.

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	Лекции	Столы компьютерные-15 шт., столы для макетирования-15 шт., Стулья учебные - 50 шт., Компьютер в сборе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) - 19 шт. Программное обеспечение MICROSOFT OFFICE-19 шт. Проектор Benq -1 шт., Экран - 1 шт., МФУ Принтер Canon MF40100 - 1 шт. Корзина - 1 шт.
Лаборатория, компьютерный класс	практические занятия	Столы компьютерные-15 шт., столы для макетирования-15 шт., Стулья учебные - 50 шт., Компьютер в сборе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) - 19 шт. Проектор Benq -1 шт., Экран - 1 шт., Принтер Принтер HP 40A360 (HP DESIGN JET T525)- WIFI - 1 шт., МФУ Принтер Canon MF40100 - 1 шт. Программное обеспечение для проведения практически работ фирмы ADOBE - 19 шт. Макетный коврик - 30 шт. Корзина - 1 шт.

1.7.3 Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;

- электронные ресурсы и т.д.

1.7.4 Общие требования к организации учебного процесса

Общие требования к организации учебного процесса определяются локальными нормативными актами образовательной организации.

1.8 Формы аттестации

Оценка качества освоения программы осуществляется в форме текущего контроля успеваемости, промежуточной (модулям, разделам) и итоговой аттестации в форме квалификационного экзамена слушателей по программе.

1.8.1 Промежуточная аттестация

В соответствии с учебно-тематическим планом и рабочей программой.

1.8.2 Итоговая аттестация

Освоение программы завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки слушателей. Итоговая аттестация является обязательной для слушателей.

К итоговой аттестации допускаются слушатели, академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план программы. Квалификационный экзамен проводится для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков программе профессиональной подготовки/переподготовки/повышения квалификации и установления на основе лицам, прошедшим профессиональные квалификационных разрядов, классов, категорий по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих (при наличии таких разрядов, классов, категорий).

Квалификационный экзамен независимо от вида профессионального обучения включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

Практическая квалификационная работа заключается в выполнении комплексного практического задания, в том числе демонстрационного экзамена, в условиях, которые приближают оценочные процедуры к профессиональной деятельности.

В теоретическую часть задания включаются вопросы, позволяющие оценить наличие у слушателя знаний производственных положений, инструкций и других материалов, требований, предъявляемых к качеству выполняемых работ, охране труда,

рациональной организации труда на рабочем месте, а также готовности слушателя применять имеющиеся знания в профессиональной деятельности.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы обеспечивают проверку достижения планируемых результатов обучения по программе и используются в процедуре текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации.

2.1 Промежуточная аттестация

Освоение программы, в том числе отдельной ее части (модуля), может сопровождаться промежуточной аттестацией, проводимой определенным учебным планом.

Проводится в виде зачетов. По результатам промежуточных испытаний выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»)).

2.2 Итоговая аттестация

Освоение программы завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

Проводится в виде формы квалификационного экзамена. По результатам итоговой аттестации выставляются отметки по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).