

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Златоустовский индустриальный колледж им.П.П.Аносова»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ «ЗлатИК  
им.П.П.Аносова»  
\_\_\_\_\_ В.В.Сидоров  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

**Основная программа профессионального обучения  
по программе переподготовки по профессии рабочего, должности  
служащего  
«Основы графического дизайна»**

---

(наименование программы)

**3 РАЗРЯД**

---

(наименование присваиваемой квалификации)

г. Златоуст

**Разработчики:**

1. Алексеев Александр Яковлевич, преподаватель, ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П. Аносова»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                |           |
|----------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ.....</b>                  | <b>4</b>  |
| 1.1.    Общее положения.....                                   | 4         |
| 1.2.    Цель освоения и характеристика новой квалификации..... | 5         |
| 1.3.    Планируемые результаты обучения.....                   | 5         |
| 1.4.    Учебно-тематический план.....                          | 6         |
| 1.5.    Календарный учебный график.....                        | 7         |
| 1.6.    Рабочие программы дисциплин (модулей, разделов).....   | 8         |
| 1.7.    Организационно-педагогические условия.....             | 12        |
| 1.8.    Формы аттестации.....                                  | 14        |
| <b>2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....</b>                             | <b>15</b> |
| 2.1 Промежуточная аттестация.....                              | 15        |
| 2.2 Итоговая аттестация.....                                   | 15        |

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Общие положения**

Программа профессиональной подготовки разработана ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П.Аносова».

Настоящая программа определяет объем и содержание обучения по профессии рабочего, должности служащего, планируемые результаты освоения программы, условия образовательной деятельности.

#### **1.1.1 Нормативные правовые основания разработки программы**

Нормативные правовые основания для разработки программы профессиональной подготовки по профессии «Основы графического дизайна» составляют:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2024);

Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н);

Приказ Минпросвещения России от 26.08.2020 N 438 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59784);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих;

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

#### **1.1.3 Требования к слушателям**

А) категория слушателей: лица, не имеющие профессии рабочего/должность служащего.

Б) требования к уровню обучения/образования: основное общее образование.

#### **1.1.4 Форма обучения: очная.**

**1.1.5 Трудоемкость освоения:** 144 академических часов, включая все виды контактной и самостоятельной работы слушателя.

**1.1.6 Период освоения:** 45 календарных дней.

#### **1.1.7 Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы:**

Лицам, успешно освоившим программу профессиональной подготовки и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство о профессии рабочего,

должности служащего.

## **1.2 Цель освоения и характеристика новой квалификации**

### **1.2.1 Цель освоения**

Целью настоящей программы профессиональной подготовки является создание условий для реализации курса, направленного на формирование у слушателя профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности и приобретения новой квалификации.

### **1.2.2 Квалификационная характеристика программы профессионального обучения**

Область профессиональной деятельности: Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Вид профессиональной деятельности: Разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории.

Обобщенная трудовая функция, подлежащая освоению: Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Уровень квалификации: Макетчик художественных макетов 3 разряд.

## **1.3 Планируемые результаты обучения**

Результатами освоения программы профессиональной подготовки являются приобретение слушателями знаний, умений, навыков и формирование компетенций, необходимых для выполнения трудовых функций нового вида профессиональной деятельности.

В результате освоения программы слушатель должен

**знать:**

- специфику индустриальных основ и стандартов по компетенции «Графический дизайн»;
- требования охраны труда и техники безопасности;
- современные технологии в профессиональной сфере деятельности;
- форматы файлов и способы сохранения файлов;
- основы налоговой и законодательной базы для самозанятых людей
- методы и способы продвижения и самопрезентации на рынке труда
- основы налоговой и законодательной базы для самозанятых людей

**уметь:**

- создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое

- оформление, эстетику и композицию;
- создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку;
  - макетировать различные продукты графического дизайна в соответствии со стандартами презентации;
  - выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати;
  - корректировать и обрабатывать изображения, чтобы обеспечить соответствие проекту и техническим условиям;
  - вносить корректировку цветов в файл;
  - сохранять файлы в соответствующем формате.
  - коммуницировать с заказчиком
  - применять способы продвижения на рынке услуг свой продукт.

#### 1.4 Учебно-тематический план

| №   | Наименование модулей                                                                         | Всего, ак.час. | В том числе |                |                            | Форма контроля        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|----------------|----------------------------|-----------------------|
|     |                                                                                              |                | лекции      | практ. занятия | промежут. и итог. контроль |                       |
| 1   | 2                                                                                            | 3              | 4           | 5              | 6                          | 7                     |
| 1.  | <b>Модуль 1. Курс ищущих работу</b>                                                          | <b>4</b>       | <b>4</b>    |                |                            |                       |
| 1.1 | Основы поиска работы, трудоустройства                                                        | 2              | 1           | 1              |                            |                       |
| 1.2 | Резюме, Собеседование с работодателем                                                        | 2              | 1           | 1              |                            | Анкета обратной связи |
| 2.  | <b>Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности</b>                              | <b>4</b>       | <b>4</b>    |                |                            |                       |
| 2.1 | Требования охраны труда и техники безопасности                                               | 2              | 2           |                |                            |                       |
| 2.2 | Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции  | 2              | 2           |                |                            |                       |
| 3.  | <b>Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией</b> | <b>4</b>       |             | <b>4</b>       |                            |                       |
| 3.1 | Выполнение практических задач на определение уровня владения навыками                        | 4              |             | 4              |                            |                       |
| 4.  | <b>Модуль 4. Профессиональное программное обеспечение</b>                                    | <b>36</b>      | <b>12</b>   | <b>20</b>      | <b>4</b>                   | зачет                 |
| 4.1 | Основы программы Adobe Illustrator                                                           | 20             | 8           | 12             |                            |                       |
| 4.2 | Основы программы Adobe Photoshop                                                             | 6              | 2           | 4              |                            |                       |
| 4.3 | Основы программы Adobe InDesign                                                              | 6              | 2           | 4              |                            |                       |
| 4.4 | Промежуточная аттестация                                                                     | 4              |             |                | 4                          | Зачет                 |
| 5.  | <b>Модуль 5. Основы дизайна</b>                                                              | <b>20</b>      | <b>8</b>    | <b>10</b>      | <b>2</b>                   | Зачет                 |

|           |                                                                           |            |           |           |           |              |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| 5.1       | Цвет. Цветообразование                                                    | 6          | 2         | 4         |           |              |
| 5.2       | Композиция. Основные средства композиции                                  | 8          | 4         | 4         |           |              |
| 5.3       | Анатомия шрифта. Основные правила типографики.                            | 4          | 2         | 2         |           |              |
| 5.4       | Промежуточная аттестация                                                  | 2          |           |           | 2         | Зачет        |
| <b>6.</b> | <b>Модуль 6. Современный графический дизайн</b>                           | <b>58</b>  | <b>14</b> | <b>38</b> | <b>6</b>  | <b>зачет</b> |
| 6.1       | Корпоративный и информационный дизайн                                     | 28         | 8         | 20        |           |              |
| 6.2       | Реклама и цифровой дизайн                                                 | 24         | 6         | 18        |           |              |
| 6.3       | Промежуточная аттестация                                                  | 6          |           |           | 6         | Зачет        |
| <b>7.</b> | <b>Модуль 7. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности</b> | <b>10</b>  | <b>2</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>Зачет</b> |
| 7.1       | Пути развития личного бренда и способы его продвижения                    | 7          | 1         | 6         |           |              |
| 7.2       | Основы психологии общения                                                 | 1          | 1         |           |           |              |
| 7.3       | Промежуточная аттестация                                                  | 2          |           |           | 2         | зачет        |
| <b>8.</b> | <b>Квалификационный экзамен</b>                                           | <b>8</b>   |           |           | <b>8</b>  |              |
| 8.1       | Практическая квалификационная работа                                      | 8          |           |           | 8         |              |
|           | <b>ИТОГО:</b>                                                             | <b>144</b> | <b>44</b> | <b>78</b> | <b>22</b> |              |

## 1.5 Календарный учебный график

| Наименование разделов (модулей), тем, видов аттестации                                                 | Количество недель/ ак. час |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|
|                                                                                                        | Д1                         | Д2 | Д3 | Д4 | Д5 | Д6 | Д7 | Д8 | Д9 | Д10 | Д11 | Д12 | Д13 |
| <b>Модуль 1. Курс ищущих работу</b>                                                                    |                            |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
| Основы поиска работы, трудоустройства                                                                  | 2                          |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
| Резюме, Собеседование с работодателем                                                                  | 2                          |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
| <b>Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности</b>                                        |                            |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
| Требования охраны труда и техники безопасности                                                         |                            | 2  |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
| Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции            |                            | 2  |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
| <b>Модуль 3.</b><br><b>Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией</b> |                            |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
| Выполнение практических задач на                                                                       |                            |    | 4  |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |

|                                                                           |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
|---------------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| определение уровня владения навыками                                      |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| <b>Модуль 4.</b><br><b>Профессиональное программное обеспечение</b>       |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Основы программы Adobe Illustrator                                        |            |            | 6          | 6          | 4          | 4          |            |            |            |            |            |            |            |
| Основы программы Adobe Photoshop                                          |            |            |            |            |            |            | 6          |            |            |            |            |            |            |
| Основы программы Adobe InDesign                                           |            |            |            |            |            |            |            | 6          |            |            |            |            |            |
| Промежуточная аттестация                                                  |            |            |            |            |            |            |            |            | 4          |            |            |            |            |
| <b>Модуль 5. Основы дизайна</b>                                           |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Цвет.                                                                     |            |            |            |            |            |            |            |            | 2          | 4          |            |            |            |
| Цветообразование                                                          |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Композиция. Основные средства композиции                                  |            |            |            |            |            |            |            |            | 2          | 6          |            |            |            |
| Анатомия шрифта. Основные правила типографики.                            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | 4          |            |            |
| Промежуточная аттестация                                                  |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | 2          |            |            |
|                                                                           | <b>Д14</b> | <b>Д15</b> | <b>Д16</b> | <b>Д17</b> | <b>Д18</b> | <b>Д19</b> | <b>Д20</b> | <b>Д21</b> | <b>Д22</b> | <b>Д23</b> | <b>Д24</b> | <b>Д25</b> | <b>Д26</b> |
| <b>Модуль 6. Современный графический дизайн</b>                           |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Корпоративный и информационный дизайн                                     | 6          | 6          | 6          | 6          | 4          |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Реклама и цифровой дизайн                                                 |            |            |            |            |            | 6          | 6          | 6          | 6          |            |            |            |            |
| Промежуточная аттестация                                                  |            |            |            |            |            |            |            |            |            | 6          |            |            |            |
| <b>Модуль 7. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности</b> |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Пути развития личного бренда и способы его продвижения                    |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | 5          | 2          |            |
| Основы психологии общения                                                 |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | 1          |            |
| Промежуточная аттестация                                                  |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | 2          |            |
| <b>Квалификационный экзамен</b>                                           |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| Практическая квалификационная работа                                      |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | 8          |            |

## 1.6 Рабочие программы дисциплин (модулей, разделов)

| Наименование тем             | Виды учебных занятий | Ак.час | Содержание |
|------------------------------|----------------------|--------|------------|
| Модуль 1. Курс ищущих работу |                      | 4      |            |

|                                                                                              |                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Основы поиска работы, трудоустройства                                                        | Лекции               | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                              | Практическое занятие | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Резюме, Собеседование с работодателем                                                        | лекции               | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                              | Практическое занятие | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности</b>                              |                      | <b>4</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Требования охраны труда и техники безопасности                                               | лекции               | 2        | Общие правила охраны труда и техники безопасности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции  | лекции               | <b>2</b> | Требования ОТ и ТБ перед началом работы.<br>Требования ОТ и ТБ во время работы.<br>Требования ОТ и ТБ в аварийных ситуациях.<br>Требования ОТ и ТБ по окончанию работы.                                                                                                                                                                                             |
| <b>Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией</b> |                      | <b>4</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Выполнение практических задач на определение уровня владения навыками                        | Практическое занятие | 4        | Постановка цели и задач<br>Выполнение предложенных практических заданий:<br>А) Задание 1. Работа с композицией<br>Б) Задание 2. Работа с цветами<br>В) Задание 3. Работа с текстом<br>Проверка работ.<br>Рефлексия                                                                                                                                                  |
| <b>Модуль 4. Профессиональное программное обеспечение</b>                                    |                      | 36       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Основы программы Adobe Illustrator                                                           | Лекции               | 8        | Интерфейс, инструменты, алгоритмы работы. Особенности интерфейса Adobe Illustrator. Преобразование объектов. Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми. Работа с текстом. Способы окрашивания объектов. Работа с растровыми изображениями. Работа со слоями.                                                                                               |
|                                                                                              | Практические занятия | 12       | Выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:<br>- при создании векторных фигур, иллюстраций,<br>- при оформлении текста и работы с растровыми изображениями;<br>- создание паттернов<br>- размещение работы в указанных папках;<br>- исправление ошибок после проверки работы преподавателем. |
| Основы программы Adobe Photoshop                                                             | Лекции               | 2        | Интерфейс, инструменты, алгоритмы работы. Структура программы, основные инструменты и палитры. Способы выделения областей изображения. Работа со слоями. Работа с текстом. Цветокоррекция и разрешение изображений.                                                                                                                                                 |
|                                                                                              | Практические занятия | 4        | выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                          |                      |           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------|----------------------|-----------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                      |           |  | инструкциями по использованию инструментов редактора:<br>1. при редактировании изображений с последующим выводом на печать,<br>2. при применении художественных эффектов текста и изображений.<br>3. при работе с медиа-продуктами<br>- размещение работы в указанных папках;<br>- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Основы программы Adobe InDesign          | лекции               | 2         |  | Интерфейс, инструменты, алгоритмы работы. Структура программы, основные инструменты и палитры. Работа с текстом и мастер-шаблонов, слоями, стилями, таблицами, модульной сеткой и вставкой растровых изображений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                          | Практические занятия | 4         |  | выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:<br>1. при работе с текстом, иллюстрациями,<br>- размещение работы в указанных папках;<br>- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Промежуточный контроль                   | зачет                | 4         |  | Выполнение практической работы по темам: Базовые операции при редактировании изображений Adobe Photoshop, Создание простейших объектов в редакторе Adobe Illustrator, Создание шаблонов для публикации в Adobe InDesign.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Модуль 5. Основы дизайна</b>          |                      | <b>20</b> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Цвет. Цветообразование                   | лекции               | 2         |  | Роль цвета в дизайне. Цвет и цветовое воздействие на человека. Цветовые сочетания. Колористическая композиция. Цветовая динамика и статика. Равновесиеmonoхромное и полихромное. Согласованность, связанность и единство противоположностей цветов. Мера, пропорциональность, равновесие композиции. Ясность, лёгкость восприятия и природообразность цветовых композиций. Цветовые модели и методы работы с цветом (цветовой круг). Понятие цветовой модели. Различные цветовые модели и их использование. RGB, CMYK, Pantone. Цветовой круг Итона. Цветовые триады. Цветовые контрасты. Цветовая гармония. Цветовые ряды. Дополнительные цвета. Нюанс. |
|                                          | Практические занятия | 4         |  | выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редакторов:<br>1. работа с цветом;<br>- размещение работы в указанных папках;<br>- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Композиция. Основные средства композиции | лекции               | 4         |  | Принципы построения композиции. Основные понятия и правила композиции. Замкнутая и открытая композиции. Правило золотого сечения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                 |                      |           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------|----------------------|-----------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |                      |           |  | Композиционный центр. Правило трех третей. Динамика и статика в изображении, движение, ритм. Достижение равновесия. Средства композиции. Контраст. Нюанс. Тождество. Симметрия. Асимметрия. Ритм. Модульность. Пропорциональность. Масштабность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                 | Практические занятия | 4         |  | выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редакторов:<br>1. построение композиции;<br>- размещение работы в указанных папках;<br>- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Анатомия шрифта. Основные правила типографики   | лекции               | 2         |  | Основные характеристики шрифта. Гарнитура, начертание, плотность, насыщенность, пропорции, контрастность, кегль, комплектность. Международная индексация шрифтов - PANOSE. Стандарты компьютерных шрифтов. Основные правила шрифтографии. Типометрические единицы, метрические единицы измерения, относительные единицы измерения. Правила оформления шрифта. Подбор гарнитур кегля и интерлиньяжа для разных продуктов графического дизайна. Иерархия в тексте. Трекинг. Кернинг.                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                 | Практические занятия | 2         |  | выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по оформлению текста;<br>- размещение работы в указанных папках;<br>- исправление ошибок после проверки работы преподавателем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Промежуточная аттестация                        | зачет                | 2         |  | Выполнение практической работы по теме: Поиск художественного образа графическими средствами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Модуль 6. Современный графический дизайн</b> |                      | <b>58</b> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Корпоративный и информационный дизайн           | Лекции               | 8         |  | Образ компании. Фирменный стиль и маркетинговая стратегия. Функции фирменного стиля. Элементы фирменного стиля. Формирование айдентики. Основные элементы фирменного стиля. Товарный знак. Логотип и его виды. Правила использования логотипа. Фирменный блок.<br>Основные и дополнительные элементы фирменного стиля._Визитные карточки и их виды, бланки, конверты, сувенирная продукция. Правила их оформление и подготовка фалов к выводу на печать.<br>Правила разработки продуктов информационного дизайна. Рассматриваются основные правила разработки продуктов информационного дизайна: приглашения, календари, программы мероприятий. Допечатная и постпечатная подготовка и сохранение файлов |

|                                                                           |                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | Практические занятия | 20 | 1.Разработка логотипов и правил использования.<br>2.Создание фирменного блока и товарного знака.<br>3. Разработка различных видов визитных карточек, бланков, конвертов.<br>4. Разработка приглашения<br>5. Разработка календаря.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Реклама и цифровой дизайн                                                 | Лекции               | 6  | Правила разработки продуктов рекламной продукции и цифрового дизайна<br>Рассматриваются основные правила разработки рекламной продукции: плакат, листовка, ролл-ап, билборд, штендер и т.д. Допечатная и постпечатная подготовка и сохранение файлов<br>Визуальное оформление макетов интерактивного дизайна и медиа.<br>Описание информационной архитектура сайта и мобильного приложения.<br>Современные принципы дизайна.<br>Цветовое и стилевое решение.<br>Типографика сайта и мобильного приложения. Пиктограммы. Принципы визуального дизайна интернет баннеров. |
|                                                                           | Практические занятия | 18 | 1. Разработка афиши и листовки.<br>2. Разработка макета лендинга.<br>3. Создание макета мобильного приложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Промежуточная аттестация                                                  | зачет                | 6  | Выполнение практической работы по теме: Разработка продуктов корпоративного и информационного дизайна.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Модуль 7. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности</b> |                      | 10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Пути развития личного бренда и способы его продвижения                    | Лекции               | 1  | Формирование стратегии создания и продвижения собственного бренда, Работа с социальными сетями, рекрутинговыми сервисами. Основы написания резюме, рекламных постов и публикаций. Основы работы на фриланс биржах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                           | Практические занятия | 6  | <u>Практическое задание:</u><br>1. Написание резюме<br>2. Ведение аккаунта в социальных сетях<br>3. Регистрация аккаунта на фриланс бирже и размещение портфолио.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Основы психологии общения                                                 | Лекции               | 1  | Основные типы личности, основы профессиональной коммуникации и общения, способы манипуляции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Промежуточная аттестация                                                  | Зачет                | 2  | Выполнение практической работы по теме: Разработка плана постов в личном аккаунте соцсети.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Квалификационный экзамен</b>                                           | экзамен              | 8  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Практическая квалификационная работа                                      |                      | 8  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 1.7 Организационно-педагогические условия

Реализация программы осуществляется в полном соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования, нормативными

правовыми актами, регламентирующими данное направление.

### **1.7.1 Требования к квалификации педагогических кадров**

К реализации программы привлекаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

### **1.7.2 Требования к материально-техническому обеспечению**

Материально-техническое обеспечение (далее – МТО) необходимо для проведения всех видов учебных занятий и аттестации, предусмотренных учебным планом по программе, и соответствует действующим санитарным и гигиеническим нормам и правилам.

| Наименование помещения          | Вид занятий          | Наименование оборудования, программного обеспечения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                               | 2                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Аудитория                       | Лекции               | Столы компьютерные-15 шт.,<br>столы для макетирования-15 шт.,<br>Стулья учебные - 50 шт.,<br>Компьютер в сборе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) - 19 шт.<br>Программное обеспечение MICROSOFT OFFICE-19 шт.<br>Проектор Benq -1 шт.,<br>Экран - 1 шт.,<br>МФУ Принтер Canon MF40100 - 1 шт.<br>Корзина - 1 шт.                                                                                                                             |
| Лаборатория, компьютерный класс | практические занятия | Столы компьютерные-15 шт.,<br>столы для макетирования-15 шт.,<br>Стулья учебные - 50 шт.,<br>Компьютер в сборе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) - 19 шт.<br>Проектор Benq -1 шт.,<br>Экран - 1 шт.,<br>Принтер Принтер HP 40A360 (HP DESIGN JET T525)- WIFI - 1 шт.,<br>МФУ Принтер Canon MF40100 - 1 шт.<br>Программное обеспечение для проведения практических работ фирмы ADOBE - 19 шт.<br>Макетный коврик - 30 шт.<br>Корзина - 1 шт. |

### **1.7.3 Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению**

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;

- электронные ресурсы и т.д.

#### **1.7.4 Общие требования к организации учебного процесса**

Общие требования к организации учебного процесса определяются локальными нормативными актами образовательной организации.

### **1.8 Формы аттестации**

Оценка качества освоения программы осуществляется в форме текущего контроля успеваемости, промежуточной (модулям, разделам) и итоговой аттестации в форме квалификационного экзамена слушателей по программе.

#### **1.8.1 Промежуточная аттестация**

В соответствии с учебно-тематическим планом и рабочей программой.

#### **1.8.2 Итоговая аттестация**

Освоение программы завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки слушателей. Итоговая аттестация является обязательной для слушателей.

К итоговой аттестации допускаются слушатели, академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план программы. Квалификационный экзамен проводится для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков программе профессиональной подготовки/переподготовки/повышения квалификации и установления на основе лицам, прошедшим профессиональное квалификационных разрядов, классов, категорий по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих (при наличии таких разрядов, классов, категорий).

Квалификационный экзамен независимо от вида профессионального обучения включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

Практическая квалификационная работа заключается в выполнении комплексного практического задания, в том числе демонстрационного экзамена, в условиях, которые приближают оценочные процедуры к профессиональной деятельности.

В теоретическую часть задания включаются вопросы, позволяющие оценить наличие у слушателя знаний производственных положений, инструкций и других материалов, требований, предъявляемых к качеству выполняемых работ, охране труда,

рациональной организации труда на рабочем месте, а также готовности слушателя применять имеющиеся знания в профессиональной деятельности.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Оценочные материалы обеспечивают проверку достижения планируемых результатов обучения по программе и используются в процедуре текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации.

### **2.1 Промежуточная аттестация**

Освоение программы, в том числе отдельной ее части (модуля), может сопровождаться промежуточной аттестацией, проводимой определенных учебным планом.

Проводится в виде зачетов. По результатам промежуточных испытаний выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»)).

### **2.2 Итоговая аттестация**

Освоение программы завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

Проводится в виде форме квалификационного экзамена. По результатам итоговой аттестации выставляются отметки по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).